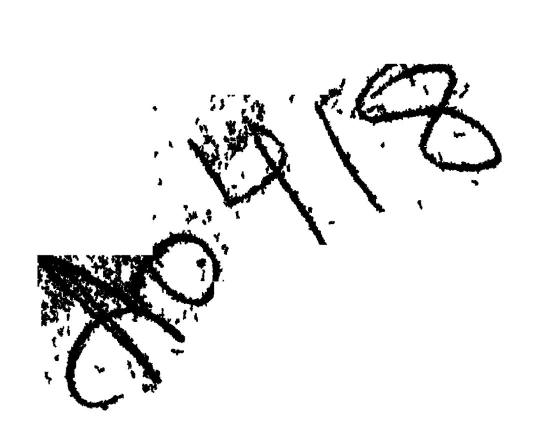
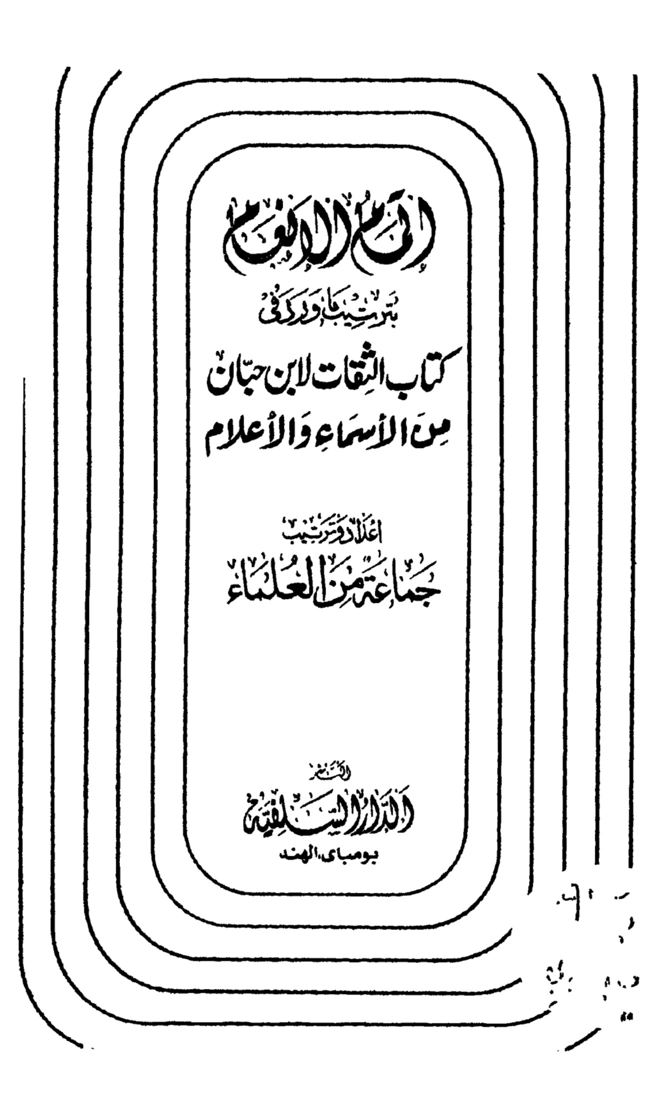




إتمام الإعلام

بترتيب ما ورد في

كتاب الثقات لابن حبان من الأسماء والأعلام

إعداد وترتيب

جماعة من العلماء

الناشر

الدار السلفية

بومباي، الهند



كتاب الثقات لابن حبان

من الأسماء والأعلام

الإتمام

بترتيب ما ورد في

كتاب الثقات لابن حبان

من الأسماء والأعلام

إعادة ترتيب

جماعة من العلماء

الناشر

الدار السلفية

بومباي. الهند

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة الناشر

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، ونشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ، ونشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ومن دعا بدعوته الى يوم الدين

ثم بعد : فهذه فهرس كتاب الثقات لابن حبان رحمه الله لما رأينا فيه من الفائدة للباحثين وطلبته . وقد طبع الكتاب حين في تسعة اجزاء من دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الهند ولم يرتب مؤلفه اسماء الرواة الذين تكلم عنهم على نظام معين مما جعل الباحث يضيع كثيرا من وقته في البحث عن مطلوبه فعملت الدار السلفية على تسهيل مهمة الباحثين بوضع فهرس الاعلام للكتاب

وهذه الفهرس مقسم على قسمين

قسم للصحابة : وضعنا اسماء الصحابة مستقلة وقد ذكرهم ابن حبان في الجزء الثالث من كتابه ورتب اسماءهم على ترتيب الاحرف ثم وضعنا الكنى ، وبعدها اسماء الصحابيات ، وكناهن

والقسم الثاني يتضمن اسماء التابعين واتباع التابعين واتباع اتباع التابعين . وهذه الطبقات الاربعة هي التي ذكرها ابن حبان في كتابه . وهي في الكتاب المطبوع على الترتيب التالي :

١ ـ الصحابة الذين روى عنهم الاخبار ـ واحتوى الجزء الثالث من الكتاب على ذكرهم . وفي الجزئين الاول والثاني ـ تناول المؤلف سيرة النبي ﷺ والحوادث التي حدثت في ايامه . ثم ذكر الخلفاء الراشدين واحوالهم وماجرى في عهد خلافتهم ، وبعد ذلك ذكر الملوك ابتداء من معاوية ابن ابيسفيان الى آخر ملوك بني أمية واردفهم بذكر ملوك بني العباس الى المطيع بن المقتدر ـ الذى توفى المؤلف في عهده . ثم بدأ بذكر الصحابة من صفحة٣٣٧ من الجزءالثاني وتناول في٦صفحات بقية العشرة المبشرة وهم طلحة بن عبيدالله ، والزبير بن العوام ، وسعد بن ابيوقاص ، وسعيد بن زيد ، وعبدالرحمن بن عوف ، وابوعبيدة بن الجراح وقدذكر الخلفاء الاربعة من قبل .

٢ ـ التابعون الذين رووا الاخبار عن الصحابة . ويحتوى الجزء الرابع والخامس من النسخة المطبوعة على اسماءهم .

٣ ـ اتباع التابعين الذين روى عنهم الاخبار ويشتمل الجزء السادس والسابع على ذكرهم .

٤ ـ اتباع اتباع التابعين الذين روى عنهم الاخبار ويتضمن الجزء الثامن والتاسع على ذكر احوالهم .

ورتبنا هذه الطبقات كلها معًا على الترتيب الابجدى . وراعينا في الترتيب الحروف التي بها يبدأ الاسماء في الكتابة ولذلك وضعنا الاسماء المبتدأة بحرف التعريف في باب الهمزة مع اللام . ووضعنا الكنى في آخر الكتاب .

قام بوضع هذه الفهارس عدد من الباحثين في مركز البحوث العلمية وتحقيق التراث بالدار السلفية . ووضعها في شكلها النهائي السيد زكى اختر فجزاهم‌الله احسن الجزاء .

وترجو الدارالسلفية ان تكون بهذا العمل قامت بخدمة العلماء والباحثين في تسهيل الامور لهم ، وهى تسعى دائمًا للعمل بما يعود بفائدة على المشتغلين بالبحث العلمى .

وندعو الله ان يقبل عملنا ويوفقنا لمزيد من الاعمال النافعة انه ولى التوفيق . والحمدلله رب العالمين ، وصلى الله على النبي الكريم .

يوم الجمعة : ٢٣ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ

الموافق : ٢٣ كانون الثانى ١٩٨٧م

مختار احمد الندوى
الرئيس العام للدارالسلفية
بومباى (الهند)

بسم‌الله الرحمن الرحيم

الاعلام من الصحـــابة

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حـرف الحـاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاء

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حـرف الظـاء

حـرف العيـن

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الواو

حرف الهاء

حرف اليـاء

الكـــنى

النساء

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الراء

حرف الزاء

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف العين

حـرف الفـاء

فاطمة بنت ابي‌جيش بن المطلب بن أسد
فاطمة بنت ابى‌طالب ، ام هانى
فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبدمناف ، ام على بن ابى‌طالب
فاطمة بنت الخطاب بن نفيل بن عبدالعزى
فاطمة بنت رسول‌الله ﷺ
فاطمة بنت صفوان بن امية
فاطمة بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس
فاطمة بنت علقمة بن عبدالله بن أبى‌قيس بن عبدود
فاطمة بنت عمرو بن حزام
فاطمة بنت قيس بن خالد بن وهب بن ثعلبة
فاطمة بنت المجلل بن عبد بن أبى قيس ، ام جميل
فاطمة بنت اليمان العبسى
فريعة بنت مالك بن سنان بن عبيد بن ثعلبة
الفريعة بنت وهب الزهرية
فكيهة بنت يسار

حـرف القـاف

قتيلة بنت صيفى الجهنية
قتيلة بنت عمرو بن هلال الكنانية
قريبة بنت ابى قحافة (اخت ابى‌بكر الصديق)

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف اليـاء

الكنى



(٨٠)

الاعلام من التابعين ومن بعدهم
حـرف الألف

حـرف البـاء

حرف التاء

حرف الثّاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدّال

حرف الذّال

حرف الرّاء

حرف الزّاء

حرف السين

حرف الشين

حرف الصـاد

حرف الضـاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حـرف العيـن

حـرف الغيـن

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الواو

حرف الهـاء

حرف اليـاء

إبنُ فَـــلاَن

الكُنــى

النســـاء

الكنـــــى

تَمّتْ بِالْخَيْر



تفسير سورة الاخلاص

تاليف : شيخ الاسلام تقى الدين احمد بن عبدالحليم بن تيمية رحمه الله

تحقيق : الدكتور عبدالعلى عبدالحميد حامد

تحفة نادرة من درر مؤلفات شيخ الاسلام ابن تيمية تتضمن تفسير سورة الاخلاص ، تناول فيها المؤلف شرح معنى التوحيد وصفات الرب تعالى ، كما ان الكتاب يحتوى على الدفاع عن المسلك الصحيح والرد على المبتدعة والفلاسفة الملحدين . يطبع لاول مرة بتحقيق علمى وتصحيح النص وتخريج الاحاديث والآثار ، وترجمة الاعلام الواردة فيه .

تفسير الآية الكريمة

﴿ لاَإلَه إلاّ أنْتَ سُبْحَانَكَ إنّى كُنتْ مِنَ الظّالِمِيْنَ ﴾

تاليف : شيخ الاسلام تقى الدين ابن تيمية رحمه‌الله تعالى

تحقيق : الدكتور عبدالعلى عبدالحميد حامد

كتاب قيمٌ يتناول بالشرح دعاء ذىالنون اذ دعا ربّه وهو فى بطن الحوت ﴿ لاَإلَهَ إلاّ أنْتَ سُبْحَانَكَ انّى كُنْتُ مِنَ الظّالِمِيْنَ ﴾ وقدتناول المؤلف شرح معنى الدعاء والصلاة والمسألة والعبادة . وبيّن فى اسلوب واضح لماذا كانت هذه الآية كاشفة للكرب ، كما قام ببيان التوبة وشروطها.

